



L'art en scène / N° 13 – Mai 2003

JOSETTE KALIFA Pour risquer la plaisanterie, on pourrait avancer qu'avec son nom à coucher dehors il n'y a rien de surprenant que **Josette Kalifa** ait commencé à chanter dans la rue. La rue, comme première scène populaire, pour balancer de pleines gorges de Ferré, Caussimon, Couté et Piaf. Kalifa possède le coffre fort pour ce répertoire et très vite les trottoirs parisiens la conduisent vers des salles à la hauteur de son talent : *Divan du monde*, *New Morning*, *L'Européen*, *Le Trianon*, etc. En 2001, suite à sa rencontre avec **David Venitucci**, **Josette Kalifa** présente le spectacle *Variations voix et accordéon*, composé de chansons de Léo Ferré. Le disque qui sort ce mois-ci au *Loup du Faubourg* restitue ce spectacle. L'album ne constitue certes pas une surprise mais confirme tout le bien que l'on pense de l'interprétation de Kalifa. L'émotion de la chanteuse s'insinue sans retenue mais sans exubérance. Avec sobriété, à l'instar des arrangements soignés et souvent dépouillés de **David Venitucci**. Voici donc 14 chansons de Ferré, plus ou moins connues, interprétées avec originalité et respect qu'il est de bon ton de s'offrir. Comme pour commémorer joyeusement les 10 ans de la disparition du Grand Lion. d.d.

Josette Kalifa (et David Venitucci): Chansons de Léo Ferré - Le Loup du Faubourg / Mélodie Distribution – Sortie le 28 mai 2003 Josette KALIFA en concert : Lundi 14 juillet 2003 au Trianon (Paris) dans le cadre du gala Thank You Ferré.