



Le Figaro - 27 juillet 2005

Derniers regards du côté du off avec deux merveilleux moments très différents. Un récital avec Josette Kalifa qui chante, accompagnée au piano par Eddy Schaff : elle a le format d'une Edith Piaf et une puissance émotionnelle qui n'est pas sans la rappeler. Le timbre est

ferme et d'un grain tendre, et cette femme chaleureuse qui ne se produit professionnellement que depuis une quinzaine d'année interprète avec une sensibilité profonde Léo Ferré et Jean-Roger Caussimon. Dans un coin du petit salon de musique de La Parenthèse, le grand Eddy Schaff donne au piano des sonorités tour à tour enlevées ou déchirantes. Superbe.

Armelle Héliot.