



Zurban du 25 septembre au 1er octobre 2002

Léo Ferré est plus vivant que jamais, comme en témoigne la formidable profondeur que Josette Kalifa et David Venitucci insufflent à ses textes, qui n'en manquent pourtant pas. Chez cette interprète entière, le sens vient de l'émotion et l'émotion vient des tripes, sans déballage excessif. On marche sur un fil tendu entre le don et la retenue. L'accordéon de David Venitucci qui a signé les arrangements, confirme cette sensation d'ampleur en faisant écho au verbe du poète avec une juste singularité.

Romain Lemire