



Journal l'Union 12 décembre 2001

Non ! ni la chanson française, ni la poésie ne sont mortes. La preuve fût donnée lors du dernier café-concert organisé par la Fausse Marne. Dans une ambiance à la fois chaleureuse et intime, Josette Kalifa accompagnée par l'accordéoniste David Venitucci, a donné un récital

entièrement consacré à Léo Ferré. Et avec quel talent, d'énergie et de générosité.

Quand arrive Josette Kalifa on croit voir la soeur de Piaf. Et l'on ne se trompe pas. Bien sûr elle a sa propre personnalité, et quelle interprète ! C'est simple, on dirait du Ferré chanté par Piaf revu et imaginé par Josette Kalifa et David Venitucci, musicien doué et on ne peut plus sobre qui a le don de mettre en valeur le mot. Le mot et l'émotion !

Nombreux parmi le public connaissaient presque par coeur les chansons du Vieux Lion. Comme ce dernier l'avait superbement souligné : "toute poésie destinée à n'être que lue n'est pas finie..." Josette Kalifa l'a prouvé pour notre bonheur.